

PRODUKTINFORMATION

- Neuprodukt
- Produktänderung

Stelensetzer SLS 10/20



Aufgabenstellung:

Die uniformen Rundpalisaden aus Beton werden heutzutage im Garten- und Landschaftsbau kaum mehr gesetzt. Zunehmend hat sich die Stele/Palisade in vorwiegend rechteckiger Form aus attraktivem Naturstein, wie z.B. Granit, durchgesetzt. Ob als Einfassung von erhöhten Beeten, abgesenkten Wegen, zum Abfangen kleinerer Böschungen und Hängen oder nur als Begrenzungen oder Sichtschutz, werden Stelen gesetzt. Die Grundformate mit einer Querschnittsfläche von ca. 10 – 20 cm, einer Höhe von 30 – 250 cm und einem Gewicht bis zu 300 kg werden am häufigsten verwendet. Um diese Arbeiten rationell und gesundheitsschonend zu verrichten, haben wir den Stelensetzer SLS 10/20 entwickelt.

Lösung: Die Stele wird liegend gegriffen und vertikal gesetzt!



Stele/Palisade wird liegend eingespannt und gegriffen



Mittels Schlaufe wird der Stelensetzer an ein Trägergerät angehängt



Stelen/Palisaden werden dicht an dicht versetzt. Mit der Handkurbel wird der Stelensetzer gelöst.

Typ	Greifbereich	Tragfähigkeit	Eigengewicht	Best.-Nr.
SLS 10-20	100-200 mm	300 kg	10 kg	5310.0321

Argumentation:

Mit der SLS 10/20 wurde eine mechanische Zange hergestellt, die liegende Stelen sicher greift und beim Hochheben in die vertikale Lage stehend absetzt. Hierbei spielt es keine Rolle ob die Stelen aus Beton, Granit, gestockt oder glatt sind. Mit der Handkurbel wird die Stele bis zum Widerstand vorgespannt, somit sitzt die Stele fest und kann mit dem Trägergerät hochgehoben werden.

Die Stelen werden liegend angeliefert. Das Hochheben der Stelen in die vertikale Lage von Hand ist mühsam und sehr zeitaufwendig. Dies geschieht mit der SLS 10/20 in einem Arbeitsgang, da die Zange auf die liegende Stele aufgesetzt und fest gespannt wird.

Vorteile:

- einfaches Handling
- schnelles, rationelles und gesundheitsschonendes Versetzen von Stelen
- geringes Eigengewicht und hohe Tragfähigkeit
- geringe Investition, die sich in kürzester Zeit amortisiert